

手塚治虫記念館リニューアル事業の詳細について

産業文化部 手塚治虫記念館

箇所	内容
G階	① ピロティ天井画修復 ② ジオラマ展示リニューアル（プロジェクションマッピング導入） ③ 手塚治虫人形修繕 ④ G階券売機の設置
1階	⑤ エントランス ステンドグラスリフレッシュ（既存絵で再作成・質感向上） ⑥ 常設展示カプセル 内容リニューアル（内容一新・英語字幕付記） ⑦ 手塚治虫年表更新（内容・画像の追加） ⑧ メッセージ機 更新（造形物変更・モニターの大型化） ⑨ アトムビジョン更新（椅子・カーペットの更新）
2階	⑩ 情報・アニメ検索機（造形物リフレッシュ・PC更新作品追加） ⑪ テーマ展示棚新設（単行本の陳列展示から、入替式のテーマ展示棚へ） ⑫ 休憩コーナー新設（カフェを撤去し、塗り絵を楽しめる休憩コーナーへ） ⑬ 企画展示室（展示ケース更新） ⑭ 企画展示室（照明 LED化）

※リニューアル前後の対比及び詳細は別添写真資料参照

【G階】

① ピロティ天井画修復

Before



After



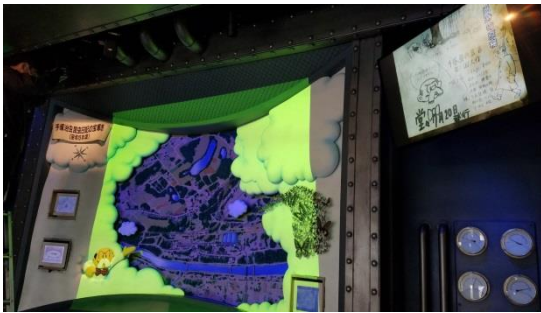
文化芸術施設との連結箇所であり、G階入口開放後はここを通路として使用するにあたり、天井画が薄くなって汚れも付着していたため、ピロティ天井を開館時の色彩に戻した。

② ジオラマ展示リニューアル

Before



After



既存の地図模型を補修し、ジオラマ説明内容も刷新。地図の上にプロジェクションマッピングを投影。大型モニター1台も追加した。

③ 手塚治虫先生人形修繕

Before



After



動作不良等のため動かしていなかった先生人形を新しく塗り直し、動くように補修。

④ G階券売機の設置

Before



After



北側に隣接する文化芸術施設からの来館者流入を見込み、G階出入口をオープンすることから、ピロティ（踊り場）に壁付けされていた旧型の券売機を更新し、防犯を考慮して館内に設置した。

【1階】

⑤ エントランス ステンドグラスリフレッシュ

Before



After



エントランスのステンドグラスを開館当初の色彩に戻す。

⑥ 常設展示カプセル 内容リニューアル

Before



After



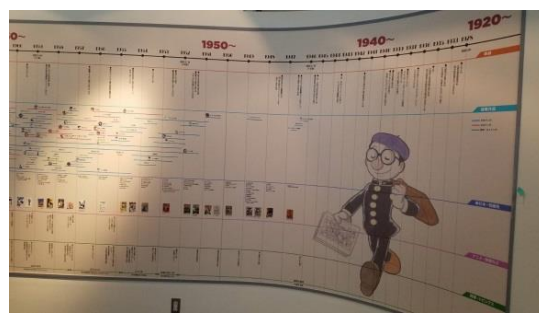
開館以来、一度も着手できなかった常設展示内容を刷新（一部モニター追加）。
カプセルの中説明文などに英語標記を追加、照明をLEDに変更。

⑦ 手塚治虫年表更新

Before



After



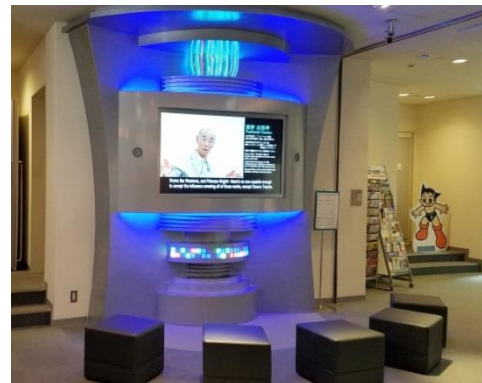
より詳しく手塚治虫を知ることが出来るように内容を刷新。
手塚キャラクターや作品表紙の挿絵も大幅に追加した。

⑧ メッセージ機更新

Before



After



モニターサイズを大きくし、旧メッセージ機のデザインは活かしつつ、全体をセットバックしたような形でリニューアルし、椅子を追加で置き、観覧スペースを大きく取れるようになった。

⑨ アトムビジョン更新

Before



After



座席の交換及びタイトルカーペットの張替えを実施。
他に映像作品を追加、全映像作品に英語訳付加を実施（別予算）。

【2階】

⑩ 情報・アニメ検索機

Before



After



ハードウェア更新と、収録作品数の更新。画面周辺や座席の縁などの塗装も実施。上部電球のLED化。

⑪ テーマ展示棚新設

Before



After



展示本棚の内容を刷新。手塚治虫の年代別作品を実際に読めるように展示。
一定期間ごとに内容入替するテーマ展示棚も追加。上部案内パネル内のLED化

⑫ 休憩コーナー新設

Before



After



カフェを撤去し、親子がくつろげるスペースに。

⑬ 企画展示室（展示ケース更新）

Before



After



気密性を高めて外気の影響を受けないよう特殊加工したエアタイトケースを導入。他箇所などからの貴重な作品等を展示できるようになった。

⑭ 企画展示室（照明 LED 化）



ハロゲンスポットからLEDスポットに更新した。展示物が熱で色褪せることがなくなった。