

よくある質問

Q. 制作費は自己負担ですか

制作にかかる全ての費用は制作される方でご負担ください。

Q. 内容の審査はありますか

ありません。ただし人権、著作権、肖像権などを侵害していないか、公序良俗に反しているかなど、収蔵する上での最低限のチェックは行います。

Q. 図書館に収蔵されたらどうなりますか

一般の書籍と同じように公開・共有・貸出（一部閲覧のみ）されます。また町の記憶を伝える資料として、無期限で保存・保管されます。

Q. 著作権は誰に帰属しますか

制作者に帰属します。

Q. 増刷して、販売・配布はできますか

できます。せっかく制作された冊子ですから、ぜひいろんな方法で活用してください。

Q. 制作を手伝ってもらうことはできますか

原則として直接的なお手伝いはできません。しかし、制作に関する相談や、必要な知識や技術に関する図書の紹介などはできます。まずは図書館までお気軽に相談してください。



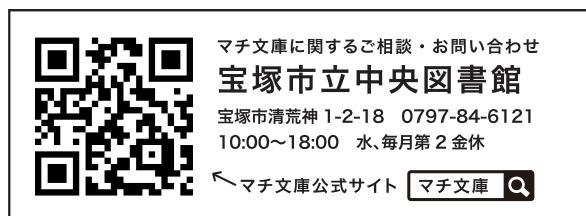
◎新作発表&2023 キックオフイベント

・7/8(土) 13:30- 中央図書館 2F 集会室
コロナの期間に制作されたマチ文庫を作った人を招いて一挙お披露目。後半はマンガ家・細川貂々さんや ZINE 作家の藤田理代さんなどのアドバイザーも交えて、本づくりや地域の記録についてのトークを行います。

◎《つくる！マチ文庫部》がスタート

マチ文庫を作りたい人が定期的に集まって部活を始めます。それぞれの進捗状況や制作の悩みを持ち寄り、共有しながら、年度末の完成を目指します。部長はマチ文庫プロデューサーの編集者・岩淵拓郎さん。

- ・8/26 (土) 企画を立てる
- ・10/28 (土) 素材を集める
- ・12/16 (土) まとめる（編集とデザイン）
- ・2/24 (土) とじる（印刷と製本）



はじめての マチ文庫づくり ガイド

今年は部活
もやります

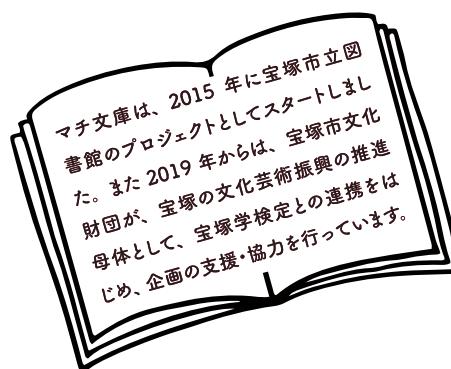
宝塚市立中央図書館
(公財) 宝塚市文化財団

マチ文庫とは？

宝塚で暮らす人、もしくは働いたり学んだりする人が、宝塚の町に関する自身の記憶や記録、知識、経験、想い出、興味、活動、表現などを冊子にまとめ、それらを図書館が収藏することで、未来へと伝えていく市民アーカイブ・プロジェクトです。

みなさんから寄せられたマチ文庫は、市内 2 つの市立図書館で、一般の書籍と同じように公開・共有・貸出（一部は閲覧のみ）されます。また宝塚の町の記憶を未来に伝える大切な資料として、無期限で保存・保管されます。

2015 年のスタートから 2023 年 3 月まで、約 100 冊のマチ文庫が集まりました。



マチ文庫づくりの手順

①企画を立てる

テーマ、タイトル、大まかな目次、本のサイズ（A5 版程度から A4 版まで）、ページ数（16 ページ以上）、完成予定期日など、計画を立てながら具体的なイメージを固めていきます。テーマが思い浮かばないときは、普段あなたが宝塚でやっていること（犬の散歩、お店巡り、ボランティアなど）を題材にするのがオススメ。



②素材を集めめる

自分で文章を書いたり写真を撮影したり、ときには絵が上手な知人にイラストを描いてもらったり、プロに写真を撮ってもらうのも。素材集めのポイントは、とにかく多めに集めること。何をどう使うかあとで選べたほうが、冊子のクオリティは確実に上がります。出版物のコピーやウェブ上の素材は著作権者の許可なく使用できません。

③編集作業

集めた素材の中から掲載するものを選び、それらを並べたり組み合わせたりして、冊子の内容を作っています。また、文章の構成や表現をより読みやすく分かりやすいものにしたり、必要に応じて見出しや写真のキャプションなどをつけたりします。



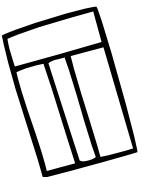
④デザイン作業

文章・写真・図版などをわかりやすく配置して、本として統一感のあるデザインに仕上げます。いろんな本を参考に、内容に適したデザインを探しましょう。パソコンが苦手な人は手書きでもぜんぜん大丈夫、むしろ温かみのあるマチ文庫ができますよ。



⑤校正

文章の誤字脱字、デザインのミスなどをチェックし、誤りがあれば修正します。校正作業は一人だとなかなか難しいので、できれば複数の人でチェックしましょう。



⑥印刷・製本

自宅のプリンターやコンビニのコピー機などで印刷して自分で製本してもいいですし、プロの業者に依頼しても OK。できれば紙にこだわりましょう。製本はホチキスやテープで簡単にできますが、手作りが好きな人はハードカバー本や特殊な素材や形状の本を作ることもできます。

