「ベガにオーケストラがやってきた Vol.13 〜神戸女学院大学音楽学部オーケストラ in 宝塚〜」





ミニコンサート開催のお知らせ

神戸女学院大学音楽学部の学生たちが、ソリオ宝塚のストリートピアノで演奏します。6月24日、25日開催の「ベガにオーケストラがやってきた! Vol.13」に関連したクラシック曲や親しみやすい曲を披露します。ピアノ演奏だけでなく、声楽とのアンサンブルもお楽しみいただけます。

日時

2024年6月20日(木)

11:00 開始 213:00 開始 (各公演ともに 30 分程度)

会場

ソリオ宝塚・GF (グランドフロア)メインプラザ

※基本、立見となります。座席の用意はございません。

演奏曲

11:00

声楽:石田 桜子 ピアノ:松永 理来

ナポリの歌 /チャイコフスキー

オペラ《ラ・ボエーム》より 〈私が街を歩けば〉/プッチーニ

クラヴサン 曲集 第 2 巻 《 第 6 オルドル 》より 〈 神秘なる バリケード 〉 / クープラン

見上げてごらん夜の星を/ いずみたく

ナポリ/プーランク

オペラ《ジャンニ・スキッキ》より 〈私のお父さん〉/プッチーニ

13:00

声楽:武生 采子 ピアノ:岸本 杏

愛の讃歌 /モノ

オペラ《フィガロの結婚》より 〈恋とはどんなものかしら〉/モーツァルト

愛の夢第3番変イ長調8.5413/リスト

ウィーンの謝肉祭の道化芝居 「幻想的情景」作品 261 /シューマン

ミュージカル《 ウエストサイド 物語 》より 〈すてきな気持ち〉/バーンスタイン

見上げてごらん夜の星を/いずみたく

主催

宝塚市、(公財) 宝塚市文化財団



たからものピアノく宝塚ストリートピアノプロジェクト>とは

宝塚ストリートピアノプロジェクトは、「『音楽のまち・宝塚』に誰でも弾くことができるストリートピアノがあったら」という市民の提案を受けて立ち上がったプロジェクトです。

「子どもが成長し、弾かなくなったピアノを有効活用してほしい」と市へ寄贈されたピアノで、2021 年 4 月からスタートしました。大切な思い出がつまったピアノで新たな物語をつくってほしいという願いをこめて「たからものピアノ」とネーミングしています。

2022 年秋に、閉園となった中山五月台幼稚園のピアノを活用し「巡る、たからものピアノ」と題したストリートピア ノの巡回設置をおこないました。そして 2023 年 4 月からは、丸橋幼稚園にあったピアノを活用して、市内 4 箇所に設置 しています。

■設置場所

●ソリオ宝塚・GF メインプラザ

宝塚市栄町2-1-1・ソリオ1

演奏可能時間:10:00~19:00(土日祝日を除く)



TO B

●アピア3・2階エスカレーター付近

宝塚市逆瀬川1丁目13-1 演奏可能時間:10:00~18:00 (アピア3休館日をのぞく)





●宝塚市立文化芸術センター・ガーデンハウス

宝塚市武庫川町7-64 演奏可能時間:12:00~15:00 (センター休館日をのぞく)





●宝塚自然の家

宝塚市大原野字松尾 1

演奏可能時間:10:00~16:00



